

# ライセンスについて

ブルーレイディスクの製造においては、下記のライセンスを取得する必要があります。下記の項目3件とも必須です。

また、3件ともコンテンツホルダー（お客様）とライセンスとの直接契約となります。ライセンスはいずれも欧米圏となり契約も英語となります。

契約に関しましては、弊社でもバックアップさせていただきますが、あくまで契約自体はコンテンツホルダーとライセンサーとの間で締結されますので、予めご了解いただけますようお願い致します。

## ☆ACS(Advanced Access Content System)

AACSとは…

DVDのCSSに比べてより安全で強力なコンテンツ保護・複製管理のシステムで、プレス工場での製造の際必須です。

AACSLA(アメリカのライセンス会社)と契約し、ライセンスIDを入手することで、ブルーレイのプレスが可能になります。

AACS取得費用

- ・入会費用: \$3,000(初回のみ必要です。お客様とライセンサーとの直接契約となります。)
- ・コンテンツ認証費用: ¥90,000(一タイトルごとに必要です。AACS Keyの取得費用になります。)
- ・AACSサービス費用: \$0.04/枚(プレスの枚数分必要です。プレス代金に含まれています。)

## ☆ISAN(International Standard Audiovisual Number)

ISANとは…

作品毎に個別に追跡番号を付与することで著作権使用料の分配を管理し、作品の使用経歴が追跡可能になり、著作権侵害の海賊行為が監視できるようになります。

ISAN取得費用

- ・\$32(こちらもタイトルごとに毎回お客様からの直接申請が必要です。)



## ☆LLA(Logo Licence Agreement)

LLAとは…

コンテンツホルダー様が作品の盤面、パッケージにブルーレイのロゴを使用する場合、BDA(アメリカの管理会社)との契約が必要です。ブルーレイのロゴはプレスに製造されたものだけに使用できます。

LLA取得について

- ・こちらは登録制で、費用はかかりませんが、お客様とライセンサーとの直接登録になります。